MAX Fitness Center
RIABILITAZIONE
FITNESS
PISCINA
Viale Trieste 89 - Montecchio Maggiore (VI)
Tel. 0444/491915 Cell. 333/2859853
www.centromax.it Facebook: MAX s.r.l.

il Punto
SETTIMANALE INDIPENDENTE A DISTRIBUZIONE GRATUITA
Stampato in proprio

PER LETTERE E COMUNICATI
puntodicreazzo@virgilio.it

EDIZIONE DI CREAZZO

PER INFO E COSTI SULLA PUBBLICITA'
mmvi@libero.it

n. 821 - Venerdì 05/05/2023 - Direttore Responsabile: Sandro Scalabrin - Redazione: Pierluigi Quagli - Grafica&Pubblicità: Gruppo Sedici - Montecchio Maggiore - tel. 0444491163 - Reg. Tribunale di Vicenza n. 1160 del 26/11/07

IL CALZOLAIO E CORNICIAIO DI VIA CROSARA

L'IMPORTANZA DEI NEGOZI ARTIGIANALI DI VICINATO IN CUI REGNANO SOVRANI I RAPPORTI UMANI

Solo oggi scopro che te ne sei andato caro Calzolaio, dall'animo gentile, lo sguardo vivace e il sorriso gioviale. Oggi, proprio dopo due settimane dall'ultima volta che sono venuta a ritirare l'ennesimo paio di scarpe che mi avevi riparato. Ma non solo per le scarpe devo ringraziarti, ma anche per tutte le cornici che hanno abbellito le pareti di casa mia. Soprattutto quelle della "Salle de Bain". Ehhhh si perché proprio lì ho appeso tutti i ricordi dei miei viaggi. Cornice bianca opaca per i trabucchi di Peschici in Puglia, cornice lucida gialla per la stampa di Venezia prima gita post covid, cornice legno naturale per le Formiche di Fabio Vettori a ricordo delle sciate a Moena, lucida turchese per il mare della Sardegna. E poi, bianca opaca graffiata per un mio acquerello di papaveri e margherite, gialla lucida per i tre cuori fatti da Emma quando nacque la sorella Irene sino all' acquerello di Monica che raffigura l'alta valle dell'Agno, i suoi monti e i suoi corsi d'acqua e per ultimo il dipinto "Lo Sguardo" di Ivana.
Caro Calzolaio, Corniciaio, non conosco nemmeno il tuo nome. Tengo in borsa il biglietto di ingresso delle piramidi di Giza e del Museo Egizio, il mio ultimo viaggio. Li vorrei incorniciare per completare la mia galleria. Per piacere, controlla lì dove sei ora, se trovi una cornice adatta. Certo, se nel dubbio udirò "fasso mi" mi fiderò di te come fatto finora.
Buon viaggio e che la terra ti sia lieve.

Marzia

L'INIZIO DI UN SOGNO – BIS!

A grande richiesta dopo il "tutto esaurito" di marzo, nei gg. 13-14 maggio Creazzo ospita di nuovo tre repliche di questo bel monologo dell'attore creatino Miguel Gobbo Diaz. Lo spettacolo racconta i momenti più significativi della sua vita, quelli che lo hanno portato a diventare un attore. Si parla di temi come il bullismo e le insicurezze, e soprattutto del coraggio di non mollare di fronte alle difficoltà che ci ostacolano. "Se amo penso alla forza! L'amore ti rende determinato e capace di sostenere il cammino per raggiungere il tuo sogno." Lo spettacolo va in scena nell'Auditorium Manzoni di Creazzo: **SABATO 13 MAGGIO** alle h. 21.00; **DOMENICA 14** alle h. 17.00 e di nuovo alle h. 21.00. Ingresso 15 euro, oppure 13 euro (under 18 - over 65). I biglietti sono in vendita presso due negozi del paese: "Ovale Creazzo", via Olmo 34; e "Angolo del Gelato", piazzetta S. Marco 32. Si vendono anche online sulla piattaforma Eventbrite.it (link su miguelgobbodiaz.com). Lo spettacolo viene realizzato con la regia di Maurizio Mario Pepe, col patrocinio del Comune di Creazzo, col supporto del Teatro Instabile di Creazzo, e in collaborazione con la Pro Loco di Creazzo. (Per info generali: prolococreazzo@gmail.com; 331-9628356.)

FESTA DELLA CLASSE 1946

Viene organizzata le Festa della Classe del 1946 con una cena presso la Trattoria "Tre Scalini" di Creazzo per **SABATO 27 MAGGIO** 2023. Per informazioni ed adesioni telefonare ai seguenti numeri: 3711424841 Loredana Chiementin, 3281841762 Giangi Cattani.

CENTRO DIURNO ANZIANI "PARCO A. DORIA"

Il Centro organizza una Cena Sociale con Serata a tema: "ASPARAGI", per **GIOVEDÌ 18 MAGGIO** alle ore 20,00 (a numero chiuso). Iscrizioni presso la sede. Vi aspetto numerosi come al solito. Cordiali saluti a tutti.

Il presidente Mirko Bukovitz

I GIOVEDÌ DI FILMAMBIENTE 3°EDIZIONE

Continuano i doc/film proposti dal circolo di Legambiente ovest Vicentino, che verranno proiettati alle ore 20.45 con ingresso gratuito alle opere di San Marco in Piazza del Comune a Creazzo.
Queste date e titoli delle proiezioni:
GIOVEDI 11 MAGGIO 2023 - "Teorema Venezia" di Andreas Pichler
Venezia è un sogno romantico, la tanto desiderata meta dei turisti europei, americani, giapponesi. Ma la città più bella del mondo si trasforma in fantasma all'imbrunire: interi quartieri, da tempo abbandonati dai loro abitanti, restano quasi vuoti; edifici e palazzi rimangono ad incarnare un mito al servizio di affari e interessi. La città ospita 20 milioni di visitatori all'anno, in continuo aumento, mentre solo 58.000 sono gli abitanti stabili, la stessa cifra che si contava dopo la peste del 1438, in ulteriore calo vista la sempre più difficile vivibilità. Se già ora la vita urbana è ridotta ai minimi termini, si stima che di questo passo nel 2030 non ci saranno praticamente più veneziani. Il film mostra quel che resta di Venezia: la sottocultura dell'industria del turismo, l'attività crocieristica con il traffico in aumento delle immense navi, i veneziani costretti a trasferirsi sulla terraferma per l'assenza di alloggi a prezzi ragionevoli, una vecchia signora che contesta con disdegno le scelte dell'amministrazione locale, un agente immobiliare disilluso. Un requiem per una città ancora magnifica. Un esempio di come la casa e la proprietà privata stiano diventando un privilegio di pochi. Un'elegia dedicata agli ultimi veneziani, al loro spirito e cuore.

LA STORIA DI GIULIETTA E ROMEO

ULTIMA PARTE E' Ci sono storie che vengono da lontano… quella di Giulietta e Romeo è una di queste…tre versioni , le più celebri…del 1524 di Luigi da Porto che INVENTO' nome, ambientazione e strutture… del 1554 di Matteo Bandello… che la riprese, la fece conoscere…quella del 1595 di William Shakespeare… ne trasse il capolavoro rendendo internazionale ed eterna la vicenda… Qualcuno ha creduto… fosse una storia vera… E sia così, vera per i veronesi e vera per i montecchiani e questo lo scrivo io! … Chiedo venia, e non ho ancora chiuso…
Dante Alighieri(1265-1321) esule a Verona alla corte degli Scaligeri, nel suo poema "La divina commedia" cita i Montecchi e i Cappelletti- due celebri casate, due fazioni avverse. Riporto quanto si legge su "L'Universale Enciclopedia Generale"-in collaborazione con le garzantine del 2005 edizione speciale stampata per TV sorrisi e canzoni da Mondadori". –Montecchi famiglia ghibellina veronese che la tradizione letteraria (storia di Giulietta e Romeo) volle rivale dei Capuleti in realtà (costoro) guelfi cremonesi.
Commento, concludo e chiudo. Come si potrebbe mettere la parola fine ad una patetica "storia" di tale portata a cui molti studiosi hanno dedicato tempo, curiosi, a ricercarne, a sviscerarne ogni traccia e sentore ed intuizione, lungo il corso dei secoli. E' un evento, un avvenimento, un fatto, un tragico destino?
E' una morale, una norma, un ammonimento di quanto può accadere, causare, istigare, se l'odio non si placa? Potrebbe essere un "romanzo" arricchito, contornato, trasformato i n spaventoso terribile epilogo, riunendo in una grande "storia" le traversie dei protagonisti… due giovani di Verona (rimando a ciò che ho riportato nelle note precedenti… verità od invenzione?). In ogni epoca ci sono state simili e penose tragedie per degli amori contrastati. Quella dei due giovani amanti resisterà sempre. E poi, non è che queste tragicità non succedano più. Nulla è cambiato, nulla cambia se non si perdona: l'amore dovrebbe convertire i cuori anche ai più ostinati, odiati, acerrimi nemici, se si mettono in discussione l'avvenire dei propri figli, i loro sentimenti, il loro bene, la loro felicità. Mi rendo conto che "La storia di Giulietta e Romeo" richiederebbe altre ricerche- più pignoleria, più studio, più pazienza…più tempo. Vera o inventata? Chi lo può accertare!
Per il momento sono indotto a gustarmi la lettura delle tre versioni scritte. – La Giulietta di Luigi da Porto-La sfortunata morte di dui infelicissimi amanti di Matteo Bandello- Romeo e Giulietta di William Shakespeare.

Germano Perdoncin

AZIENDA DI MONTECCHIO MAGGIORE
CERCA GRAFICO/A AMBIENTE MAC
ANCHE SENZA ESPERIENZA
CONTATTARE 335 6237790

FAMIGLIE FRAGILI

La Regione Veneto con delibera di Giunta regionale n. 1240 del 10/10/2022 ha approvato il programma di interventi a favore delle famiglie fragili, per l'anno 2022, in attuazione della legge regionale n. 20 del 28/05/2020. A decorrere dal 9 maggio 2023 e fino al 7 giugno 2023 sono aperti i termini per presentare la domanda per accedere ad una delle seguenti linee di intervento:
- Linea di intervento n. 1: famiglie con figli minori di età rimasti orfani di uno o entrambi i genitori (art. 10 L.R. 20/2020)
- Linea di intervento n. 2: famiglie monoparentali e famiglie di genitori separati o divorziati, con figli fiscalmente a carico (art. 11 L.R. 20/2020)
- Linea di intervento n. 3: famiglie con figli minori a seguito di parto trigemellare e famiglie con numero di figli pari o superiore a quattro, fiscalmente a carico, di cui almeno uno minorenne (art. 13 L.R. 20/2020).

La domanda e la relativa documentazione allegata dovranno essere presentate online collegandosi al seguente link: https://cittadino-ambito-sociale-6-vicenza.welfaregov.it/clesius/isee/#/servizi Per info è possibile telefonare al numero 0444/338240 dalle ore 10,00 alle ore 12,00 dal lunedì al venerdì, oppure inviare una mail a: *contributisociali@comune.creazzo.vi.it*

ViCult
TUTTO QUANTO FA CULTURA
Il web magazine sulla Cultura di Vicenza e provincia
www.vicult.net
redazione@vicult.net www.facebook.com/ViCult.net

LA VIGNETTA DI MARCO LEGUMI

16
> grafica pubblicitaria
> siti internet
> fotografia industriale
> editoria
tel 0444 491163 info@grupposedici.com
www.grupposedici.com
GRUPPO S.EDI.C.I. SRL
SERVIZI EDITORIALI E DI COMUNICAZIONE INTEGRATA

CGIL VICENZA
Sede CGIL CREAZZO
Sede Lega SPI Vicenza Ovest
CGIL SPI
SINDACATO PENSIONATI ITALIANI
Informazioni su:
• Pensioni
• Assegni nucleo familiare
• Disoccupazione
• Dichiarazione dei redditi
• I.M.U. - TASI - TARI - I.S.E.E. - EBAV
LUNEDI 9.00 - 12.00 PREVIDENZA FISCO FEDERCONSUMATORI MARTEDI 14.00 - 17.00 PREVIDENZA FISCO
MERCOLEDI 9.00 - 12.00 PREVIDENZA FISCO 16.00 - 19.00 PREVIDENZA FISCO EBAV
GIOVEDI 9.00 - 12.00 PREVIDENZA FISCO FEDERCONSUMATORI VENERDI 9.00 - 12.00 PREVIDENZA FISCO
CREAZZO - VIALE ITALIA 215 – TEL. 0444 522429 spi.creazzo@cgilvicenza.it

PERCHE' SPENDERE DI PIU'?
S.MARCO
ONORANZE FUNEBRI di Serraino
PREVENTIVI GRATUITI E SENZA IMPEGNO
tel. 0444 - 276095 (24 ore su 24)
Piazzetta S. Marco, 3 - Creazzo

ARCI ZONA OVEST APS

PIAZZA DEL COMUNE 14/B

Recapito telefonico: 0444.522030 - 375 5882286

info@arcicreazzo.it

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 18-19:30

LA MATTINA SOLO SU APPUNTAMENTO

ASSOCIAZIONE ARCI ZONA OVEST APS

Anno Nuovo Corsi Nuovi!
I nostri corsi ripartono con tante NOVITA':
- Corso di RECITAZIONE con MIGUEL GOBBO DIAZ
- Corso di CHITARRA ritmica
- Corso di DANZA moderna
- Corso di MACELLERIA! Ovvero conoscere le carni e tagliarle, con un vero macellaio!

CHITARRA RITMICA INSIEME condotto da Luciano Zanonato
Il corso, che si terrà il lunedì (ma potrebbe essere anche il giovedì) al pomeriggio e in prima serata con cadenza settimanale, si rivolge a chi, dagli 11 anni in su, vuole imparare ad accompagnarsi con la chitarra quando canta ma vuole fornire anche la possibilità di confrontarsi con un piccolo gruppo formato da tre/quattro allievi che di volta in volta potranno anche eseguire semplici melodie mentre gli altri accompagneranno con accordi e/o arpeggi. Sarà suddiviso in dieci lezioni di un'ora ciascuna, da gennaio a marzo. I brani eseguiti saranno ripresi dai repertori folk, pop, rock, dei cantautori e saranno proposti sia dal docente che dai corsisti.

CANTARE IL FOLK VENETO condotto da Luciano Zanonato
Un laboratorio vocale in 10 incontri di due ore ciascuno in cui imparare una antologia di canti della tradizione popolare, poco o per niente conosciuti, raccolti in venti anni di ricerche. Il laboratorio è rivolto ad operatori della scuola primaria, ad amanti delle tradizioni e del canto popolare, a chi vuol provare a cantare divertendosi. Unico prerequisito richiesto: la disponibilità al canto. Il lunedì (o il giovedì) dalle 18.30 alle 20.30 (oppure dalle 20.30 alle 22.30) da febbraio ad aprile.

DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA
L'insegnante Linda Danieli ti aspetta per il corso di DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA, che si articola in 10 lezioni di un ora e mezza ciascuna per adulti principianti. Si approfondiscono le principali tecniche di danza moderna senza però trascurare la forma espressiva del movimento, l'improvvisazione e la sperimentazione con il proprio corpo. Sarà valorizzato il linguaggio personale del proprio corpo con esercizi specifici per ottenere consapevolezza e capacità di esprime a livello coreografico la propria personalità. A fine corso c'è la possibilità di una lezione aperta dove gli allievi possono esibirsi e mostrare in scena il lavoro svolto durante le lezioni.

Partono anche corsi base dei nostri percorsi abituali: Informatica, Fotografia, Pittura, Yoga, Cucito base e sartoria, Arteterapia, Avvicinamento al Vino e Lingue straniere.

INFORMATICA
- Windows, Office, Internet
- Grafica di base, fotoritocco e volantini
- Corso Smartphone app / Navigare in sicurezza

FOTOGRAFIA
- Corso di fotografia digitale, principi e tecniche per ottenere immagini creative, sfruttando composizioni e situazioni a seconda dell'ambiente.
- Corso di fotoritocco base, per migliorare i tuoi scatti

PITTURA
- Laboratorio e corsi per principianti ed avanzati
- Laboratorio di tecniche grafiche
- I primi passi nel mondo del disegno
- Laboratorio di acquerello
- Corso di orientamento alla tecnica

YOGA
- Corso Hatha Yoga, ginnastica dolce per riequilibrare l'energia fisica donando rilassamento e calma.
- Corso Pilates
- Corso Pilates posturale
- Corso meditazione

CUCITO E SARTORIA
- Corso base cucito: imparare a fare piccole riparazioni, orli e manutenzione della macchina do cucire
- Corsi brevi sartoria: impariamo a cucire i vestiti coi cartamodelli sulle nostre misure
- Cucito Creativo: dagli astucci alla biancheria di casa, set asilo, il cucito divertente!

ARTETERAPIA
Laboratori per dedicare uno spazio e un tempo a se stessi, di dare ascolto ai propri vissuti, di comprendere le proprie emozioni, attraverso forme, colori, immagini

INCONTRI DI AVVICINAMENTO AL MONDO DEL VINO
Che siate Wine Lovers o semplicemente curiosi, il nostro Sommelier qualificato, Celio Alessandro, vi condurrà per 10 serate, della durata di due ore ciascuna, in un viaggio tra territori, vigneti e sensazioni, per arrivare a comprendere, interpretare ed amare un calice di vino.

LINGUE
Corsi base e intensivi per tutti i livelli. Vieni a fare il nostro test valutativo, scopri le date sul sito e su FB!
INGLESE, FRANCESE, TEDESCO, GIAPPONESE, CINESE, ARABO, RUSSO, SPAGNOLO, PORTOGHESE, GRECO E ITALIANO PER STRANIERI . Inoltre NOVITA: APERITIVO IN LINGUA

Informazioni e prenotazioni allo 0444/522030 oppure 3755882286 presso la segreteria Arci dal lunedì al venerdì dalle 18:00 alle 19:30. Oppure scrivici a info@arcicreazzo.it Arci sede in Piazza del Comune 14B, Creazzo.

CORSI DI RECUPERO

A marzo partiranno i corsi di recupero/ripetizioni/aiuto compiti per i bambini delle scuole elementari e i ragazzi delle scuole medie. Questi corsi sono particolarmente utili soprattutto per colmare le carenze/lacune in determinate materie.
I corsi si terranno presso la sede Arci di Creazzo, Piazza del Comune 14, dal lunedì al venerdì dalle 14:15 alle 16:15.
Per informazioni e prenotazioni telefonare alla sede Arci al seguente numero di telefono 0444/522030 o mandare una mail: info@arcicreazzo.it

VICENZA JAZZ NEW CONVERSATIONS

Il festival New Conversations – Vicenza Jazz si prepara al suo battesimo ufficiale, previsto per il 10 maggio, con una serata di prologo. **MARTEDÌ 9 MAGGIO** alle ore 20:45, al Cinema Odeon verrà proiettato il film The Beat Bomb (Italia-Argentina, 2022), diretto da Ferdinando Vicentini Orgnani e con le musiche di Paolo Fresu. Alla fine del film il direttore artistico del festival Riccardo Brazzale dialogherà con il regista. La proiezione è in lingua originale con sottotitoli in italiano.
MERCOLEDÌ 10 MAGGIO Auditorium Fonato di Thiene, ore 21. Semifinale Olimpico Jazz Contest "Il testamento dell'albero" (con le musiche e in ricordo di Marco Birro), Fin-Abate-Padoin-Patton Quartet, con la partecipazione di Pietro Tonolo (sax tenore), ospite speciale Valentina Fin (voce), Marcello Abate (chitarra), Matteo Padoin (contrabbasso), Daniele Patton (batteria).Presentazione dell'omonimo cd (Caligola Records, 2023)
Cinema Araceli di Vicenza, ore 21. Sorry to Bother You diretto da Boots Riley (USA, 2018) The Wilson Project (ingresso libero). Proiezione in lingua originale con sottotitoli in italiano

Caritas Creazzo

Gruppo Solidarietà CARITAS

SERVIZIO VESTIARIO

Unità Pastorale di Creazzo

arriva il MERCATINO!!!

Domenica 14 Maggio 2023
ore 9:30 – 14:00
dietro la Chiesa di S.Marco

siete tutti invitati a partecipare

offerte libere

il ricavato servirà per aiutare le famiglie in difficoltà

UN FIUME IN PIENA

Il rettilineo della pista di Dueville sembrava un fiume in piena; tanti erano gli atleti che occupavano la pista in attesa dell'inizio della propria gara e questo fiume ha continuato a scorrere dal momento in cui sono iniziate le gare dei 50 metri esordienti, fino agli 80 metri cadetti, provocando inevitabilmente degli enormi ritardi sul programma orario con la conclusione della manifestazione oltre le ore 14.00. Buona la partecipazione degli atleti Union Creazzo che hanno così battezzato la loro stagione all'aperto con anche alcuni risultati significativi.
Prima parte della mattinata in pista dedicata al mezzofondo ed i 1500 metri a fare da apripista ed è subito festa per gli atleti di Creazzo con Sara Alba che si piazza al secondo posto nelle allieve in 5'36"40 con qualche rimpianto per una condotta di gara forse troppo remissiva nella prima parte, mentre festeggia Francesca Buosi che con il tempo di 6'06"06 si aggiudica la gara fra le junior.
Bella la gara delle master in cui abbiamo assistito ad un bellissimo finale di Sara Zerbinati che conquista in rimonta una bella seconda posizione in 5'40"35; ed è in costante crescita anche Lorena Zolla che con i tempo di 5'53"96 si piazza al terzo posto; nelle veterane A è Lucia Pigato la protagonista di giornata con il primo record sociale, da lei stessa detenuto, letteralmente demolito ed in 6'35"97 è buona seconda.
Ai maschi toccano gli 800 metri ed in questo caso è Nicola Cosaro e conquistare il podio negli amatori A in 2'25"47 che gli vale la terza posizione, mentre fra gli amatori B Alex Mazzi, come al solito volitivo ed intraprendente fino all'ultimo metro si aggiudica la seconda piazza in 2'22"72.
A seguire gli 800 metri per i veterani e non poteva mancare all'appuntamento Francesco Palma che non ha avuto praticamente nessun rivale ed in 2'32"03 comincia a scrivere i record sociali della categoria amatori B.
1000 metri cadette con una buona prova di Elisa Furlani che con un buon recupero agguanta la terza piazza in 3'26"11, mentre nei cadetti ci prova Giacomo Angeleri, ma per il momento si deve accontentare della quinta posizione con il tempo di 3'04"80.
Per le giovanissime esordienti i 600 metri sono sempre una bella prova di carattere ed Irene Turato ne ha davvero da vendere visto che ha saputo gestire la gara in maniera davvero esemplare recuperando posizione su posizione grazie ad un ritmo costante e mai esagerato e la sua quinta posizione in 2'09"71 ne è la vivida dimostrazione.
Il mezzofondo dà poi spazio alla velocità, e qui si aprono le dighe ed il fiume in piena citato prima inizia a scorrere; tante serie che sembrava non avessero mai fine; partendo dai 50 metri esordienti per finire con i 100 metri femminili.
E' veloce Vittorio Andriolo che in 8"44 giunge undicesimo nei 50 metri, mentre negli 80 metri cadette assistiamo alla bella prestazione di Benedetta Tecchio che relegata in undicesima serie non prende certamente paura ed in 10"54 vince e convince in questa sua prima apparizione; al maschile ci pensa Sebastiano Forlin a dire la sua ed in 10"13 si aggiudica la quarta posizione.
Concludono il programma su pista i 100 metri in cui al maschile giunge l'ottima seconda piazza per Massimiliano Cattani negli amatori B che chiude la sua gara in 12"93 ed è secondo con record sociale anche Antonio Bilato nei veterani B in 15"33.
Al femminile doppio record per le velociste Elena Santorini nelle junior che mette a referto un più che valido 12"87 che migliora il già suo record sociale e per Leila Cattani che chiude vittoriosa fra le senior in 12"81, che letteralmente demolisce il precedente record sociale, con una prova di forza impressionante visto che le avversarie sono relegate ad oltre un secondo di distanza.
Salti e lanci non sono certamente da meno ed anzi sono un ottimo banco di prova per tutti i partecipanti, soprattutto nelle categorie giovanili ed in questo caso ne coglie i frutti Sara Corato nel salto in alto ragazze che con metri 1,25 coglie un bel secondo posto. Assolutamente da citare anche il quarto posto di Alessia Grignolo nelle senior con la misura di metri 1,15 dopo una mattinata a seguire i suoi giovanissimi atleti.
Nel salto in lungo fanno festa le nostre Lorena Dalla Ba e Dina Bevilacqua che si aggiudicano la gara rispettivamente nelle amatori B con metri 3,58 e nelle veterane A con metri 3,22.
Carrellata di risultati che si chiude con i lanci in cui brillano Diana Rodighiero, capace di lanciale l'attrezzo a metri 20,74 conquistando la quarta posizione e quindi ancora Irene Turato che dopo il bel 600, con la misura di metri 20,09 giunge sesta.
Buone nuove dal peso ragazzi grazie a Riccardo Mazzola che si aggiudica la medaglia d'argento con uno splendido lancio a metri 12,21.
Onori poi al resto degli atleti che hanno partecipato alle varie gare della giornata aprendo così le danze per questa stagione estiva che da quanto visto in questa prima prova ci regalerà ancora dei bei momenti e più di qualche soddisfazione.

Atletica Union Creazzo

I SOLDI DI TUTTI?

E siamo giunti al Consiglio Comunale con all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio consuntivo del 2022. Per prima cosa facciamo notare che altre Amministrazioni a noi vicine (Sovizzo, Altavilla, solo per citare le più prossime) dedicano al tema della gestione dei soldi del bilancio delle riunioni informative, che ne approfondiscono i vari aspetti e ne permettono una chiara comprensione; addirittura alcune organizzano anche assemblee aperte ai cittadini.
Ovviamente alla nostra richiesta di spiegazioni i nostri Amministratori di maggioranza hanno invece preferito passare sbrigativamente alla votazione: l'idea della gestione della cosa pubblica della Giunta Maresca continua a essere quella dove il mandato elettorale è considerato alla pari di "un assegno in bianco", del quale i cittadini non devono sapere nulla, se non applaudire a fine mandato alla pubblicazione del "bollettino delle vittorie". Nella seduta consiliare si è andati poi sui numeri e, per sottolinearne qualcuno, troviamo che il 35% dei crediti del bilancio è costituito dal fondo crediti di dubbia esazione, per ben 2.312.000 euro. Un'azienda privata con tali importi in bilancio avrebbe già i libri contabili pronti per il tribunale, ma nel pubblico ve bene un po' tutto. Se facciamo però un confronto con Sovizzo e Altavilla, comuni facenti parte delle Terre del Retrone, tali cifre non superano i 300.000 euro per il primo e 600.000 per il secondo. Il dato più importante è poi l'avanzo di bilancio del 2022, pari a 762.000 euro, più del doppio dei bilanci precedenti. Da dove arriva questa importante cifra? Da lavori promessi, finanziati e mai realizzati e dal definitivo incameramento del cosiddetto "fondone Covid" (i fondi ricevuti dal Governo per il sostegno a famiglie e imprese) che ora sarà disponibile per diventare un po' di cemento in più da inaugurare al momento debito.
Alla domanda "Cosa ne farete di questi soldi" la risposta altro non è stata che un generico "vedremo"… Ci chiediamo allora a cosa sia servito risparmiare sul trasporto scolastico, sull'illuminazione pubblica di notte, sugli impianti di condizionamento della scuola dell'infanzia, sui contributi alle Associazioni, per avere poi un avanzo di bilancio mai così alto nella storia del Comune? Nel Consiglio Comunale precedente, ai cittadini di Via Molini è stato detto che i soldi per sistemare le fognature nella loro zona non ci sono, ma poi si scopre che i soldi ci sono e anche di più di quelli che servirebbero.
Alla domanda su cosa l'Amministrazione intenda fare rispetto allo spegnimento dell'illuminazione pubblica notturna, dato che i soldi ci sono e il costo dell'energia è in calo, ma soprattutto visto che i cittadini si lamentano dei furti e del fatto che le strade di notte sono diventate un pericolo… come dice la vecchia canzone "risposta non c'è o forse chi lo sa…"!!
Intanto parte l'annuncio per la notte bianca di giugno: per quella i soldi ci sono, per gli spettacoli, per gli allestimenti (almeno 15.000 euro), ma soprattutto per l'energia elettrica, a meno che l'Amministrazione non stia pensando che a mezzanotte si spenga tutto e la festa prosegua al lume di candela.

Lista civica per Creazzo

CONTRIBUTO REGIONALE BUONO SCUOLA A.S. 2022/2023

E' un contributo economico disciplinato dalla DGR n. 401 del 07.04.2023, per la copertura parziale delle spese di iscrizione e frequenza e per l'attività didattica di sostegno per gli studenti con disabilità (ai sensi L. 104/92). Sono escluse le spese per mense, trasporti e libri di testo.
Presentazione delle domande esclusivamnete via web dal 10.05.2023 al 12.06.2023 (ore 12 termine perentorio).
Informazioni su chi può partecipare e modalità di presentazione della domanda, https://www.comune.creazzo.vi.it/c024036/po/attachment_news.php?id=610

AIUTIAMO IL PUNTO DI CREAZZO Tutti possono dare una mano attivamente con un un bonifico bancario, con causale "PRO PUNTO DI CREAZZO".
c/c bancario intestato a GRUPPO SEDICI Via Galvani 18 - Montecchio M. codice IBAN: **IT 79103 0696 05391 0000 0000 356** Intesa SanPaolo - Agenzia Alte Ceccato