

Alessandro Ferrari
onoranze funebri Villani

Servizio immediato 24 ore su 24
Pratiche per cremazione e lavori cimiteriali

SERIETÀ - AFFIDABILITÀ - RISERVATEZZA

Via Cavour, 23 - Fronte Cimitero - Montecchio Maggiore (VI)
TEL. 0444 490563 - CELL. 349 6017675

il PuntO

SETTIMANALE INDIPENDENTE A DISTRIBUZIONE GRATUITA Stampato in proprio

MUSEO CASA BATTI
1914 1945

Museo delle Forze Armate

Via del Lavoro 66 - Montecchio Maggiore
Tel. 0444 746211 Cell. 340 5978913
www.museostorico.com
museoforzearmate@gmail.com

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 9:30 - 12:00
DOMENICA 9:00 - 12:00

mmvi@libero.it

Edizione di Montecchio Maggiore

LE LETTERE NON DEVONO SUPERARE I 2.000 CARATTERI, SPAZI COMPRESI

n. 1184 - Venerdì 27/06/2025 - Direttore Responsabile: Sandro Scalabrin - Redazione&Grafica: Gruppo Sedici - Montecchio Maggiore - tel. 0444491163 - Reg. Tribunale di Vicenza n. 1160 del 26/11/07

● P. MARIO ZARANTONELLO: IO SONO ANDATO LA' PERCHE' LORO NON VENGAANO QUA! SECONDA PARTE

CONTINUA... Ma poi arriva la guerra civile nel marzo 1991, lunga e sanguinosa a distruggere tutto. I diamanti la causa principale fomentata da un'insoddisfazione e un malessere sociale che covava da tempo. Si prelevavano ragazzi nei villaggi per farli diventare ribelli con azioni crudele e atroci, con la partecipazione dei liberiani, del Burkina Faso, del Mali ed altri in forze minori con tracce di qualche Paese europeo. La disperazione ha messo anche in discussione tutto il bene fatto fin ad allora. I ribelli erano fuori da ogni schema politico, invasati e sanguinari.

"Ho temuto spesso per la mia vita. Quante volte quando i ribelli si avvicinavano alla missione, sono scappato a perdifiato nella foresta, cercando un nascondiglio tra gli alberi ed il fogliame, passando notti insonni. Alcune suore saveriane erano già state prese e usate come scambio prezioso, quando non violentate. Allora intervenne il vescovo ad invitarci ad abbandonare i luoghi di missione, ma io sono sempre stato con la popolazione, perché noi dalla pelle bianca eravamo molto ascoltati nei villaggi e negli organismi internazionali per distribuire del cibo alla gente. E tutto questo è durato ben 11 anni, ma quanti morti!" E poi per non farci mancare nulla arriva l'ebola nel marzo 2014. L'ebola è stata una catastrofe peggiore degli undici anni di guerra. L'epidemia per quanta riguarda la Sierra Leone si presume sia nata nei laboratori di sperimentazione degli scienziati europei che si trovavano nel sud del Paese.

Le scimmie venivano usate come cavie così come altre tipologie di animali. Per motivi ancora non conosciuti pubblicamente ad un certo punto i laboratori sono stati abbandonati al loro destino. Dopo un breve periodo, probabilmente qualche scimmia, animale incontrollabile, è scappata dal recinto. Nelle foreste notturne quando il pipistrello si nutre delle scorie della pelle, aggrappandosi al pelo dell'animale, ha fatto partire il contagio al confine della Sierra Leone e la Guinea Conakry tra le popolazioni nomadi, con febbri emorragiche ed espandendosi con contatti pandemici anche semplici. "I nostri confratelli di altre regioni ci telefonavano con la preghiera di non muoverci, di non aver contatti. Un mattino c'erano 30 cadaveri insepolti nel cortile. Erano talmente tante le vittime che era assai difficoltoso seppellirle velocemente. Ma quando la gente cercava cibo per alimentarsi e non lo trovava era impossibile fermarli. Allora grazie ad un intervento del vescovo che ci ha fatto arrivare un container di cibo, ancora la provvidenza, sono partito con il mio pick up a distribuirlo fuori dalle porte delle case in quarantena. Certo, assieme ai miei confratelli con i quali ci tenevamo, noi stessi, a distanza."

Oggi la nuova gioventù del dopo 2000 ha delle istanze diverse dai loro padri. Anche per loro internet ed il digitale ha aperto nuove prospettive che lo Stato non riesce ad esaurire. Sorge un nuovo malcontento sociale che sfocia in una pretesa a volte violenta in quanto non si sentono considerati e quindi diventano neglienti e refrattari di fronte alle nuove necessità collettive.

Caso lampante sono quei giovani che avendo la disponibilità di laurearsi all'estero, anche grazie agli aiuti della comunità missionaria, poi non fanno più ritorno per beneficiare il loro Paese delle specializzazioni acquisite. Molti sono i giovani che hanno tentato l'emigrazione in Europa, pochi in Italia, ma tanti per l'Inghilterra. "Mi son andà là, perché luri no i vegna qua. E' questo è stato lo spirito che ha ispirato la mia vita di missionario. Io li ho aiutati a crescere nel loro territorio, ma se gli strumenti politici e sociali, quali l'istruzione, il lavoro ed il reddito, non sono più soddisfacenti, non li puoi più obbligare a restare."

Il missionario deve cambiare pelle pur mantenendo il chiarore della sua epidermide. Deve confrontarsi tra sua cultura occidentale che gli ha fatto scegliere il carisma missionario, e le altre culture per dare un senso al suo ministero sacerdotale, non sottovalutandole ma condividendole.

Il suo apostolato oggi non è più l'evangelizzazione come compito primario, ma innanzitutto l'aiuto ed il sostegno economico ascoltando i bisogni della gente e nello stesso tempo testimoniando la sua fede, messa costantemente in discussione dalla scienza, dalla tecnologia e dal progresso.

E' arrivato il tempo dei bilanci. P. Mario è tra i 15 missionari giuseppini montecchiani che hanno operato in terra di missione con i suoi 450 pozzi, con la sua scuola professionale e con la sua chiesa. Montecchio, il nostro paese, gli deve onore e riconoscenza per quanto fatto, anche se ha operato fuori del suo territorio natale.

Ilario Bari

il Punt news
WWW.ILPUNTO.NEWS



INQUADRA IL QR CODE



PENE PER 141 ANNI AGLI IMPUTATI E RISARCIMENTI MILIONARI PER LE PARTI CIVILI. LA SENTENZA DELLA CORTE D'ASSISE DI VICENZA PROCESSO MITENI

LA VIGNETTA DI MARCO LEGUMI

CAVOLO... COME GENITORI... SERVIAMO SEMPRE DI MENO... ORMAI, QUALSIASI BISOGNO ABBIATE... C'E' CHAT GPT CHE VI RISPONDE... PROBLEMA ESISTENZIALE? CHAT GPT... SIAMO INUTILI!

DAI, NON TE LA PRENDERE PAPI...

A PROPOSITO, MI SERVONO CINQUANTA EURI...

ECCO, APPUNTO SEI!

● APERICENA A LUME DI CANDELA NELLE SCUDERIE DI VILLA CORDELLINA LOMBARDI



La Pro Loco Alte Montecchio organizza per **DOMENICA 13 LUGLIO** nelle prestigiose scuderie di villa Cordellina Lombardi un apericena a lume di candela.

I visitatori verranno accolti in villa dalle ore 18.00 alle 19.00.

Saranno suddivisi in gruppi per essere accompagnati a visitare il salone d'onore di Gianbattista Tiepolo.

Per l'occasione si potrà avere accesso alle stanze segrete del primo piano, dove nel secolo scorso alloggiarono importanti personaggi di spicco della cultura e della politica italiana.

Si potranno visitare la cantina sotterranea che si trova nello spazio dei rustici e i tinelli, dove racconteremo la storia della fontanella che portò nell'anno 1776 la prima acqua corrente nelle cucine della villa.

Ci sarà la possibilità di poter passeggiare nei meravigliosi giardini all'italiana che circondano la villa e alla fine nello spazio scuderie, si potrà degustare un delizioso apericena rinforzato a lume di candela. Ritrovo: ingresso di via Lovara 36 di Villa Cordellina Lombardi a Montecchio Maggiore.

Durata percorso visita: 1 ora e 30 circa.

Cani non ammessi.

Sono presenti barriere architettoniche.

Biglietto ingresso comprensivo di visita e cena euro 30,00.

Prenotazione obbligatoria entro l'11 luglio.

Posti limitati.

Per info@www.prolocoaltemontecchio.it.

info@prolocoaltemontecchio.it.

Cell. 340 0796224.

Pro Loco Alte Montecchio

● RENZO PAGLIARUSCO. LO SGUARDO DELL'ARTISTA SU MONTECCHIO SECONDA PARTE



CONTINUA... Pittore ed artigiano al contempo, Renzo cerca anche la cornice più adatta ad ogni opera e se non la trova, la realizza o la restaura. Gira per i mercatini, recupera pezzi e li conserva insieme agli attrezzi del mestiere. Tutto è perfettamente in ordine nel suo atelier, a partire dalle matite che ripone ordinate per caratteristiche delle punte. Poi i pennelli pure questi allineati per grandezza,

per caratteristiche delle setole. E infine la tavolozza che deve essere tenuta pulita e splendente. "Finito un lavoro recupero il colore rimasto sulla tavolozza e lo spalmo su quelle che saranno nuove tele. Le diverse tonalità di colore che stendo saranno la base di un nuovo lavoro sul quale lavorerò con una traccia pennello e un po' di ombreggiatura. Faccio così da sempre e in questo modo riesco a creare nuovi effetti di luce, perché è sempre una questione di colore!"

Negli anni ottanta il mondo della ceramica entrò in crisi. Tante botteghe chiusero, rimase la produzione industriale per la quale non c'era bisogno di artisti che sapessero realizzare splendide composizioni floreali, nature morte. Così il nostro decise di specializzarsi e studiare. Divenne maestro serigrafo e intanto lavorava in questo ambito, realizzando loghi e disegni da utilizzare anche sulle felpe. Lavorò per la Ferappi e si specializzò anche nella realizzazione delle copertine dei libri Mondadori.

Nell'aria però qualcosa di nuovo si muoveva. Su consiglio del dott. Giampietro Zanovello, fondò con un gruppo di amici un cenacolo di pittura, dove, chi lo desiderava poteva mettersi alla prova, confrontarsi, acquisire tecniche di pittura. Attualmente sono una ventina gli allievi.

Una specie di bottega, come quelle fiorentine o veneziane, dove si prova, si discute, ci si confronta, si applicano nuove tecniche, si realizza.

Renzo ha nel cuore il principio della condivisione e ricorda la sua filosofia di vita: "Se io ho un Euro e lo do a te, io divento più povero e tu più ricco, ma se io ho un pensiero, esprimo un'emozione e la condivido con te siamo più ricchi entrambi!" Così dunque ha sempre fatto! E così fa quando, orgoglioso, mostra i suoi ultimi lavori, quelli di ispirazione più religiosa. Su tutti spicca il quadro della madonna con Bambino che il prof. Menato definisce il più bello della sua produzione.

Nel realizzarlo si è ispirato ad un verso del Cantico dei Cantici, "Nigra sum, sed formosa", che sta alla base dell'immagine della Madonna Nera. Tuttavia quella di Renzo è una fanciulla dalla bellezza quasi prorompente e dalla pelle ambrata. Porta in braccio un bimbo dai riccioli d'oro, per la cronaca il nipote di Renzo.

Anche la Deposizione di Cristo, un imponente dipinto ancora sul cavalletto che gli fu donato dal maestro De Maria, esprime questa nuova esperienza pittorica, ma soprattutto rivela un forte contrasto interiore vissuto dal pittore nel rapporto tra fede e vita reale. Contrasto molto evidente in un altro dipinto che merita di essere am-

mirato, una crocifissione su cornice nera con ai piedi della croce il clero distinto in regolare e secolare, ma soprattutto la gente, spettatori moderni della morte di Cristo. E' evidente in questi quadri l'influenza di quello che lui definisce la sua guida, ossia il pittore bosniaco Safet Zec che, è sfuggito alla Guerra dei Balcani, ha trovato rifugio a Venezia. Potenti e di grande attualità i dipinti che rappresentano il personale grido di dolore contro la guerra e che diventano occasione di incontro, di scambio, di condivisione, proprio come nello spirito del nostro Renzo.

Vale la pena poi, entrando nello studio di Pagliarusco, di fermarsi ad ammirare anche i piatti in ceramica da lui decorati, uno spettacolo di colori e armonia. E' stato il suo lavoro quando era giovane. Magari inconsciamente realizzava quelli che in storia dell'arte chiamano 'Capricci', composizioni frutto della fantasia dell'autore, nel tempo diventate interessanti Nature Morte, non una semplice ripresa di una realtà inanimata fatta di frutta, fiori, oggetti, ma l'espressione di un'emozione viva, costruita proprio per dare voce all'anima.

Tante anime dunque nella pittura di Pagliarusco, il pittore di Montecchio Maggiore, dall'animo gentile, aperto. Fiero delle sue origini, del suo cammi-

no, delle sue esperienze da autodidatta, dei suoi viaggi e delle persone che hanno camminato con lui. Come Giancarlo Giani, il direttore della biblioteca di Montecchio che lo ha portato a Passau e ha organizzato per lui una mostra di grande successo.

Entrare nel suo studio nella sua casa è un'esperienza viva ed emozionale unica. Non ci sono solo le tavole dipinte con paesaggi castellani, vicentini o veneziani, c'è la Francia dei suoi maestri impressionisti, c'è una serie di oggetti e cornici che ha restaurato, oggettistica trovata nei mercatini, ma anche mobili che è appartenuto al passato e che diventa, con l'aiuto della moglie, che ne cura la disposizione, esperienza unica di bellezza e grazia.

Speriamo, e se lo augura anche Renzo, che sia ancora possibile godere di tutto questo in un luogo adatto.

"La pittura non può essere esposta nei sottoscala. C'è bisogno di spazi ampi come poteva essere la barchessa lungo la Montorsina che è stata abbattuta per far spazio ad una nuova costruzione in cemento. Al di là di tutto mi dispiace sempre tanto quando si abbattono opere che hanno resistito al tempo e che raccontano la nostra storia, visto che era stata la prima fabbrica di Ceccato!"

Rosanna Frizzo

bianco
CARBURANTI

NUOVO AUTOLAVAGGIO HI-TECH • BAR BUONI CARBURANTE PER WELFARE AZIENDALE

MONTECCHIO MAGGIORE Strada Arzignanese
ALTAVILLA VICENTINA Strada Regionale 11
VICENZA Strada di Bertesina

Golden Graf

TIPO - LITOGRAFIA - MODULI CONTINUI
STAMPA DIGITALE - MAILING PUBBLICITARI
ELABORAZIONI GRAFICHE

Via Ticino, 43/B - 36077 Altavilla Vicentina (VI)
Tel. 0444 499081 - E-mail: info@goldengraf.com
www.goldengraf.com

TORNERIA PMS

Precision inside

Via Paglierina, 21
36075 Montecchio Magg. (VI)
www.torneriapms.com

CARTOLIBRERIA SAN PAOLO

dal 1954

Via Volta 30 - ALTE CECCATO
Tel. 0444/696837
cart.sanpaolo@gmail.com

**CARTUCCE
TONER
STAMPANTI**

Printcartridge

prink

Via Lorenzoni 1/A
presso COPYSERVICE
0444 493190
copyservice@copyserviceweb.it

Fondazione
TOMBAPEVARELLI

presenta

UN PROGETTO DI CO-ABITAZIONE CON
6 MODULI ABITATIVI PERSONALI

info@fondazionetombapevarelli.org

VIA MARCONI 11 - ALTE CECCATO

scapin
SRL Unipersonale

movimento terra
demolizioni - materiale riciclato

Via Ponte Guà, 60 - 36075 Montecchio Maggiore (VI)
Tel. e Fax 0444 490 716 - Cell. 348 7471870
P.IVA 03148510245

SCA

Dott. Bruno Agosti
Dott. Giulio Donagemma
Dott. Giuseppe Vicentini

COMMERCIALISTI, REVISORI CONTABILI
TENUTA CONTABILITÀ,
ELABORAZIONE PAGHE, 730 E UNICO
CONSULENZA SOCIETARIA,
LEGALE E DEL LAVORO

MONTECCHIO MAGGIORE
Via Nogara, 31 Tel. 0444490807
mail: info@scaa-vi.it

ARZIGNANO
Via IV Novembre, 28 Tel. 0444674912
mail: arzignano@scaa-vi.it

**TIPOGRAFIA
COLA**

STAMPA DIGITALE
E PLOTTER

Tel. 0444 696549
tipografiacola@gmail.com

quaggiotto
Radio - TV

RIPARAZIONE E VENDITA
TV - ELETTRODOMESTICI

Via Volta 21 - Alte Ceccato
Tel. 0444 696567 - Cell. 3339613633
quaggiottoradiotvsn@gmail.com

16

Tel. 0444 491163

grafica
web design
fotografia
editoria
press office

GRUPPO S.EDI.C.I. SRL

BRUN 50 Stefania

QUALITÀ E CORTESIA
AL VOSTRO SERVIZIO

**ABBIGLIAMENTO
E INTIMO**

UOMO, DONNA E BAMBINO 0/16 ANNI
VASTO ASSORTIMENTO MERCERIA

**ABBIGLIAMENTO
DONNA A PARTIRE
DA 24 EURO**

Piazza San Paolo, 35
ALTE DI MONTECCHIO MAGGIORE

**NEL NOSTRO
NETWORK
ANCHE:**

Sport Montecchio

NEL NUMERO DI GIUGNO:
ALEARDI SE NE VA,
MA DA VINCITORE
IVAN CHIARI E IL NUOVO
MONTECCHIO

IL SAN VITALE IN PRIMA!!!
MOTO 250. MICHELE DANESE
TORNA A VINCERE DOPO 21 ANNI

IL MENSILE GRATUITO
DEDICATO ALLO SPORT DELLA NOSTRA CITTÀ

**CONCORSO BALCONI E
GIARDINI FIORITI. SETTORE
SCUOLE ORTI E GIARDINI.**

La Pro Loco Alte Montecchio comunica che è aperto a tutti i residenti nella nostra città il concorso balconi e giardini fioriti, che hanno tempo **FINO AL 25 LUGLIO** per iscriversi al concorso.

Come ogni anno invitiamo i montecchiani a riempire di fiori davanzali, terrazze e giardini, dice la presidente Ornella Vezzaro. L'iscrizione al concorso è gratuita. Ci si può iscrivere scaricando il modulo dal sito: www.prolocoaltemontecchio.it, farne richiesta all'associazione mandando una mail a: info@propocoaltemontecchio.it, oppure si può passare in sede per compilare il modulo di iscrizione.

Da quest'anno abbiamo creato un settore riservato alle scuole che abbiano sede nella nostra città continua la presidente, che oltre ai giardini comprende anche la coltivazione degli orti.

Abbiamo constatato che sono molte le scuole dove i professori insegnano ai ragazzi a coltivare l'orto seminando piselli, patate, pomodori e altri tipi di ortaggi. Ci sembrava giusto dare loro la possibilità di partecipare al concorso dove non si vincono soldi, ma buoni spesa che serviranno ad acquistare altri semi per coltivare fiori, piante o ortaggi. Nel momento di massima fioritura invitiamo gli iscritti a contattarci.

Un nostro incaricato provvederà a fotografare gli allestimenti floreali realizzati da quei cittadini, che si dilettano con passione nella cura del verde.

La premiazione si svolgerà nel mese di ottobre, luogo e data saranno comunicati con anticipo a tutti gli iscritti.

Il concorso è realizzato in collaborazione con le aziende dei vivaisti locali che ci sostengono da anni in questa iniziativa e sono: Azienda Agricola Silvio Parise, Garden Ghisa, l' Eden del Fiore, Vivai di Frigo Massimo.

Pro Loco Alte Montecchio

**TI RICORDI COM'ERA CORSO
MATTEOTTI NEGLI ANNI '70?**

La Pro Loco Alte Montecchio comunica che sta cercando testimonianze di persone che negli anni che vanno dal 1960 al 1980 hanno vissuto in corso Matteotti a Montecchio Maggiore.

Un nostro volontario sarà disponibile a raccogliere ricordi e testimonianze di chi è cresciuto o ha lavorato in quella strada, tutti i venerdì di maggio dalle ore 17.00 alle ore 19.00.

Si consiglia di prendere appuntamento chiamando da lunedì al venerdì dalle ore 16.00 alle ore 19.00 al n. 340 0796224. Oppure mandando una mail a: Info@prolocoaltemontecchio.it.

Pro Loco Alte Montecchio

FARMACIE AVVISO: IL TURNO DELLE FARMACIE VARIA ORE OGNI 2 GIORNI, TURNO DALLE ORE 8.45 DEL GIORNO INIZIALE ALLE 8.45 DEL GIORNO FINALE

26/06-28/06 CRESPIADORO - Zanconato SAS P.zza Municipio 16 Tel.0444/429013; LONIGO - Cardi Alla Colomba D'oro Via Garibaldi 1 Tel.0444/830076; MONTECCHIO MAG. - De Antoni Alberto Corso Matteotti 12 Tel.0444/696059; VALDAGNO - All'Aquila D'oro Dr. Brunetti C.so Italia 7 Tel.0445/401136.

28/06-30/06 ARZIGNANO - Grifo SNC Via Fiume, 20 Tel.0444/478698; BROGLIANO - Regazzini Antonio Via Generale Tomba 15 Tel.0445/947404; RECOARO - Reale Dr. Dal Lago Via V. Emanuele 13 Tel.0445/75041.

30/06-02/07 ARZIGNANO - Tumietti Mariano Piazza Marconi 2 Tel.0444/670085; LONIGO - Dr. Soresina Alberto Via Giuseppe Garibaldi 32 Tel.0444/436115; VALDAGNO - Dell'Ara SAS Via Filzi 12 Tel.0445/473611.

02/07-04/07 ARZIGNANO - San Bortolo via Tiro a Segno 33 Tel.0444/028771; CORNEDO - Rigo Snc via Cavour 32 Tel.0445/951026.

LEGGI DA ILPUNTO.NEWS

LR VICENZA.
FABIO GALLO È IL NUOVO
ALLENATORE DEI BIANCOROSSÌ

26 GIUGNO



AMBIENTE. FIRMATO IN PROVINCIA IL DOCUMENTO D'INTENTI PER IL CONTRATTO DI FIUME RETRONE. OBIETTIVO LA COGESTIONE PUBBLICO-PRIVATO DEL BACINO

25 GIUGNO



TAV. VICENZA SENZA TRENI PER TRE SETTIMANE DAL 4 AGOSTO PER I LAVORI SULLA NUOVA LINEA. DE BERTI: GARANTITI I SERVIZI SOSTITUTIVI

19 GIUGNO



RASSEGNA TEATRO IN GIARDINO 2025

Giunta alla terza edizione, la rassegna di teatro amatoriale "Teatro in Giardino 2025" è targata FITA Vicenza insieme al Comune e a "Gli Scordati" che ne curano il coordinamento artistico e si terrà presso il giardino della biblioteca comunale Via S. Bernardino, 12 Montecchio Maggiore Venerdì 13 Giugno la compagnia teatrale Gli Incompiuti di Brendola ha portato in scena "La prova Generale" di Aldo Nicolaj, mentre sabato 14, per la Giornata mondiale del donatore di sangue 2025 si sono esibiti "Gli Scordati" con la commedia musicale "Civico 21".

Ecco gli altri appuntamenti della rassegna che si terranno presso il giardino della biblioteca:

VENERDÌ 27 GIUGNO TIC teatro instabile di Creazzo con La moglie fantasma di David Tristram

VENERDÌ 11 LUGLIO Nautilus Cantieri Teatrali di Vicenza con Quattro donne e un bastardo di Pierre Chesnot

VENERDÌ 08 AGOSTO Teatroinsieme di Zugliano con Le intellettuali di Moliere

VENERDÌ 22 AGOSTO Gad Amici del teatro Dino Marchesin di Noventa con Dietro la Maschera - Trilogia di un visionario di Luigi Pirandello

VENERDÌ 05 SETTEMBRE Il Covolo di Longare con Nome in codice Afrodite di Valerio Pivano Inizio spettacoli in rassegna ore 21:00 Ingresso biglietto unico 5,00 €

EVENTI

SABATO 28 GIUGNO

• ore 16.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Laboratorio di saponi naturali al Parco di via Volta

• ore 16.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Montecchio Art Park al Parco di via Volta

• ore 18.30 - FESTA PATRONALE di Alte Ceccato in Piazza San Paolo

• ore 19.30 - ABILITANTE SOCIAL FEST: cena Forchette sovversive al Parco di via Volta

• ore 19.30 - Il Castello per la Danza 2025: SNAP ASD in SNAP BACKUP al Castello di Romeo

DOMENICA 29 GIUGNO

• ore 17.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Uno sguardo oltre il confine - Eritrea Italia al Parco di via Volta

• ore 18.30 - ABILITANTE SOCIAL FEST: strumenti e pratiche di Terapia miofunzionale al Parco di via Volta

• ore 18.30 - FESTA PATRONALE di Alte Ceccato in Piazza San Paolo

• ore 20.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Il cibo è storia, la cena è viaggio al Parco di via Volta

LUNEDÌ 30 GIUGNO

• ore 18.30 - FESTA PATRONALE di Alte Ceccato in Piazza San Paolo

• ore 21.00 - E...STATE CON LA BIBLIOTECA: Francesca Costenaro presenta il suo libro LA PICCOLA BOTTEGA DELLE ERBE al Giardino della Biblioteca

GIOVEDÌ 3 LUGLIO

• ore 17.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Pizzo Pazzo al Parco di via Volta

• ore 19.30 - Inaugurazione rinnovo della piscina comunale esterna in via Bruschi

• ore 20.00 - ILLUSTRABILE: 10 anni di illustrazione per la comunicazione visiva - A TU PER TU CON GLI AUTORI in Nuova Galleria Civica

• ore 21.15 - TEATRO MUSICA & DANZA: ORCHESTRA ACCADEMIA DEL CONCERTO in DAL BELPAESE ALLA DOLCE VIENNA al Castello di Romeo

VENERDÌ 4 LUGLIO

• ore 16.30 - ABILITANTE SOCIAL FEST: Gonfiabili al Parco di via Volta

• ore 17.30 - ABILITANTE SOCIAL FEST: STILNOX al Parco di via Volta

• ore 18.00 - MOMA MUSIC FEST al Parco di via Giuriolo

• ore 20.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: La disegnatrice al Parco di via Volta

• ore 21.00 - ABILITANTE SOCIAL FEST: AMBARADAN Tour 2025 al Parco di via Volta

• ore 21.00 - ESTATE IN FAVOLA: TEATRO PERDAVVERO in I MUSICANTI DI BREMA al Giardino della Biblioteca

MAX
Fitness Center

FITNESS - PISCINA - SQUASH - RIABILITAZIONE - AREA MEDICA

**RIABILITAZIONE
FITNESS
PISCINA**

Viale Trieste 89 - Montecchio Maggiore (VI)
Tel. 0444/491915 Cell. 333/2859853
www.centromax.it Facebook: MAX s.r.l.

LUCE 2.0
Energie senza confini

**LE MIGLIORI SOLUZIONI LUCE & GAS
PER PRIVATI ED AZIENDE**

Viale Pietro Ceccato, 57 - 36075 Montecchio Maggiore (VI)
Cell. 342 6692957
info@luceduepuntozero.com www.luceduepuntozero.com

Brugnolo
Antonio & Figli
S.N.C.

Serramenti
Porte e portoncini blindati
Arredamenti su misura

Falegnameria dal 1850

POSSIBILITÀ
DI DETRAZIONE FISCALE

Via Ronco Molino, 4
36075 Montecchio Maggiore (VI)
Tel. 0444 499434 Fax 0444 497528
falegnameriabrugnolo@inwind.it

Linea Flesh
Innovating with you for you

Via della Concia, 8 - 36071 Arzignano (VI)
Tel. 0444 672 544
commerciale@lineaflesh.com
www.lineaflesh.com

Libramo A CURA DI STEFANO GOBETTI
CARTOLIBRERIA SAN PAOLO

**IL GRANDE RITORNO DELLA SAGA DI ARNAU,
IL NUOVO ROMANZO STORICO DI FALCONES**

Arnaud Estanyol è ritornato. Il protagonista del romanzo "La cattedrale del mare", l'esordio-bestseller di Idefonso Falcones che è stato anche il perno dell'altro successo "Gli eredi della terra", è ora nuovamente nelle librerie con "In guerra e in amore", il nuovo libro dello scrittore spagnolo. La narrazione ci porta nel Regno di Napoli, anno del Signore 1442. Arnaud Estanyol, conte di Navarcles, compagno d'armi e di caccia del re, è tra i conquistatori di Napoli e tra i membri più in vista della corte aragonese trasferitasi nella città conquistata. Nello sfarzoso palazzo che ha scelto come sua dimora, Arnaud ascolta con attenzione le parole di Sofia, vedova abilissima nel tessere le trame della politica e nel camminare sul filo sottile dei rapporti tra gli spagnoli e l'aristocrazia napoletana ostile agli invasori. Il conte di Navarcles ne segue i consigli e si abbandona all'affetto paterno per la figlia di lei, Marina. Ma nell'ombra il fratellastro di Arnaud, Gaspar, ricco e subdolo, sta congiurando contro il fratello per portargli via tutto...

il Punt news
WWW.ILPUNTO.NEWS

La testata online
della Grande Vicenza

ViCult

TUTTO QUANTO FA CULTURA

Il web magazine sulla Cultura di Vicenza e provincia

www.vicult.net
redazione@vicult.net
www.facebook.com/ViCult.net

DA OLTRE CENT'ANNI

100 TRIVELLATO®