

Alessandro Ferrari
onoranze funebri Villani

Servizio immediato 24 ore su 24
Pratiche per cremazione e lavori cimiteriali

SERIETÀ - AFFIDABILITÀ - RISERVATEZZA

Via Cavour, 23 - Fronte Cimitero - Montecchio Maggiore (VI)
TEL. 0444 490563 - CELL. 349 6017675

il Punto

SETTIMANALE INDIPENDENTE A DISTRIBUZIONE GRATUITA Stampato in proprio

M45

MUSEO 1914-1945

Via del Lavoro 66 - Montecchio Maggiore
Tel. 0444 746211 - Cell. 340 5978913
www.museostorico.com
museoforzearmate@gmail.com

LUN - MER - VEN - DOM
dalle 9.00 alle 12.00

ilpuntoklik.it

Edizione di **Montecchio Maggiore**

mmvi@libero.it
LE LETTERE NON DEVONO SUPERARE
I 2.000 CARATTERI, SPAZI COMPRESI

n. 1215 - Venerdì 06/03/2026 - Direttore Responsabile: Sandro Scalabrin - Redazione&Grafica: Gruppo Sedici - Montecchio Maggiore - tel. 044491163 - Reg. Tribunale di Vicenza n. 1160 del 26/11/07



Auguri a tutte le Donne

● BENZINA: IL PREZZO DELLE PAURE E IL SOSPETTO DELLA SPECULAZIONE

Basta una notizia dal Medio Oriente perché il prezzo della benzina salga quasi immediatamente. È accaduto ancora una volta con l'inizio della guerra in Iran: in pochi giorni i listini alla pompa hanno registrato nuovi aumenti. Un riflesso che sembra automatico, quasi inevitabile. Mi chiedo se lo è davvero...

La realtà della filiera petrolifera racconta una storia più complessa. Il carburante che oggi viene venduto ai distributori non nasce dal petrolio acquistato ieri. Tra l'estrazione del greggio, il suo acquisto, il trasporto, la raffinazione, lo stoccaggio e la distribuzione possono passare settimane, talvolta mesi. In altre parole, gran parte della benzina che oggi paghiamo più cara è stata prodotta quando il petrolio costava meno.

Eppure il prezzo cambia subito. Le compagnie spiegano che i listini riflettono le aspettative dei mercati: se si teme che il greggio aumenterà, l'intera catena dei prezzi si adegua per tempo. È la logica dei mercati globali, dove il valore non dipende solo dai costi attuali ma anche dalle previsioni sul futuro.

Il problema è che questa dinamica appare spesso a senso unico. Quando il petrolio sale, la benzina segue in tempo reale. Quando invece il greggio scende, il ribasso alla pompa arriva con molta più lentezza. Una discrepanza che da anni alimenta sospetti e polemiche.

Non è facile dimostrare un vero bagarinaggio, perché il mercato energetico è complesso e intrecciato con la finanza internazionale. Ma il risultato, per i consumatori, resta lo stesso e la sensazione è che ogni crisi diventi l'occasione per ritoccare i prezzi verso l'alto. Di tutto questo i benzinai non solo non hanno responsabilità, sia chiaro, ma nemmeno vedono vantaggi.

Tuttavia, quando gli aumenti sono immediati mentre i ribassi tardano, il dubbio diventa inevitabile: più che il costo del petrolio, a guidare il prezzo della benzina sembra essere l'opportunità del momento. Io tutto questo lo chiamo in altro modo: speculazione.

Maurizio Scalabrin

● 1956-2026 PIETRO CECCATO E ALTE L'IMPRESA, LA CITTA' E LA NASCITA DI UNA COMUNITA' INDUSTRIALE

La grande partecipazione alla serata dedicata ai 70 anni dalla scomparsa di Pietro Ceccato ha ulteriormente manifestato il legame tra la Città e l'imprenditore che ha cambiato profondamente il volto di Montecchio Maggiore, accompagnandone il passaggio da una realtà agricola a una comunità industriale. Intorno alla fabbrica Ceccato infatti si sono formati lavoro, competenze, relazioni sociali, un'identità collettiva che ancora oggi ci riguarda e che continua ad evolversi.

Per la serata svoltasi sento il dovere di ringraziare l'Associazione Imprese Storiche, promotrice in prima linea dell'iniziativa, l'ufficio Cultura del Comune e i relatori: il Presidente dell'Accademia Olimpica Prof. Giovanni Luigi Fontana, il Prof. Luciano Chilèse, il Prof. Michele Massignani e Nicola Brugnolo.

Il ricordo di questo anniversario però non vuole essere solo una celebrazione della memoria, ma il punto di partenza per una riflessione che coinvolga la situazione attuale e le prospettive future di ciò che abbiamo ereditato dal Commendator Ceccato.

Per questo motivo il programma si svilupperà nel corso del 2026 con appuntamenti diversi per linguaggio e pubblico.

Sono previsti incontri pubblici tra cui: una tavola rotonda sullo stato dell'economia locale e sulle prospettive delle piccole e medie imprese dell'ovest vicentino con il coinvolgimento delle categorie economiche; laboratori per le scuole del territorio pensati per far conoscere alle giovani generazioni la storia recente del luogo in cui vivono. Sarà poi dato spazio alle esposizioni: è in programma la presentazione del progetto di un gruppo di giovani laureati in urbanistica che propone un possibile sviluppo di Alte; a dicembre poi in Galleria Civica verrà ospitata una grande mostra dedicata alle Moto Ceccato accompagnata dalla presentazione del libro a cura del Registro Storico Moto Ceccato.

Nella speranza di trovare le risorse economiche necessarie, è in programma anche un intervento di arredo urbano con la creazione di una installazione illustrata lungo il perimetro dell'ex fabbrica curato da Juta Studio.

Questo progetto, pensato dall'Assessorato alla Cultura assieme all'Associazione Imprese Storiche, vuole essere memoria ma anche dialogo.

Ringrazio tutti coloro che hanno partecipato e vi invito a rivederci nei prossimi eventi organizzati nel corso dell'anno.

Avv. Andrea Palma

● CECCATO 70, MONTECCHIO RISCOPRE L'UOMO CHE INVENTO' ALTE

Giovedì 26 febbraio una Sala Civica gremita, istituzioni, imprenditori, studiosi e cittadini: Montecchio Maggiore ha aperto ufficialmente il ciclo di eventi dedicato al settantesimo anniversario della scomparsa di Pietro Ceccato, morto il 6 gennaio 1956 a soli cinquant'anni.

A condurre la serata dal titolo "1956-2026. Pietro Ceccato e Alte. L'impresa, la città e la nascita di una comunità industriale" Roberto Borghero, che ha guidato il pubblico tra interventi istituzionali e approfondimenti storici, sottolineando il doppio binario dell'iniziativa: memoria e progettualità per il futuro.

L'assessore Andrea Palma ha annunciato un calendario di appuntamenti per tutto il 2026: iniziative nelle scuole, tavole rotonde sull'evoluzione imprenditoriale del territorio, un progetto di rigenerazione urbana dell'area ex Ceccato e, a dicembre, una mostra con pubblicazione conclusiva. Commovente il momento dedicato ad Alessandra Ceccato, figlia dell'imprenditore, presente in sala e omaggiata dal sindaco.

Un momento intenso è stato l'intervento teatrale dell'attore Nicola Brugnolo, che ha dato voce al racconto "Il primo giorno alla Ceccato", tratto dalla testimonianza di Germano Perdoncin. Con ritmo e autenticità, Brugnolo ha riportato il pubblico al 21 aprile 1970, dentro il capannone, tra cartellini di matricola, capi reparto, odore di olio e fatica operaia. È emerso un forte senso di appartenenza: "la nostra fonderia, i nostri compressori", un orgoglio collettivo che trasformava la fabbrica in comunità.

Il professor Giovanni Luigi Fontana ha delineato il profilo di Ceccato come imprenditore per passione, figura visionaria e pragmatica, capace di trasformare un'area rurale in una vera cittadella del lavoro. Tra il 1949 e il 1955 l'azienda conosce una crescita impressionante, diventando protagonista del boom industriale.

Il professor Luciano Chilèse ha ricostruito la nascita della scuola professionale intitolata a don Giuseppe Smittarello, sostenuta da Ceccato per formare manodopera qualificata. Negli anni Cinquanta coinvolse centinaia di giovani provenienti da tutta la provincia, diventando un modello di formazione tecnica.

Il professor Michele Massignani ha infine approfondito il tema della produttività, inserendo l'esperienza Ceccato nel quadro del Piano Marshall e delle politiche industriali del dopoguerra, evidenziando come innovazione organizzativa e coinvolgimento dei lavoratori abbiano rafforzato l'identità aziendale.

La serata si è chiusa con la proiezione di uno storico documentario RAI del 1955 sulla produttività in Ceccato: immagini in bianco e nero di una fabbrica in piena espansione, simbolo di un'Italia che ripartiva.

Settant'anni dopo, Montecchio non celebra solo un imprenditore, ma l'idea che industria e comunità possono crescere insieme. E che la memoria sia progetto.

Chi volesse vedere l'intervista fatta alla fine della serata alla Sig.ra Alessandra, figlia di Pietro Ceccato può vedere l'articolo pubblicato <https://ilpunto.news/ceccato-70-montecchio-riscopre-luomo-che-invento-alte/> o utilizzare il codice QR a lato.

Sandro Scalabrin



● ORIELLA PACCANARO, LA DONNA CHE HA FATTO RINASCERE IL MEDIOEVO A MONTECCHIO SECONDA PARTE



CONTINUA... E' chiaro che Oriella Paccanaro ama la precisione. L'ordine, che è poi garanzia anche di bellezza. Ma è anche molto attenta alle problematiche sociali di sua competenza, dato che aveva la delega, oltre che al Commercio anche alle politiche giovanili.

"Era il 2000 quando aprì il primo Informa Giovani, ad Alte Ceccato in Piazza San Paolo. Un luogo di aggregazione giovanile dove i ragazzi potevano incontrarsi, darsi da fare, avere ascolto. E tutto questo è stato possibile anche grazie al gran lavoro di Nicola Matteazzi, attuale Capo Servizio dell'Ufficio Cultura e Manifestazioni.

Ricordo che si presentò, un giorno il Sig. Giuseppe Rossi che mi propose di organizzare corsi di scacchi. Fu un vero successo. Tanti nostri giovani si avvicinarono a questo gioco difficile, ma utile. L'Informa Giovani in nome

degli scacchi diventava centro di aggregazione e di integrazione".

Ma l'iniziativa di Oriella che ancora oggi segna la vita di Montecchio Maggiore è sicuramente la Rievocazione Storica, Montecchio medievale.

"Avevo come riferimento il Palio di San Ginesio e molte altre iniziative in giro per l'Italia.

Noi avevamo tutti gli elementi per fare qualcosa di importante che avrebbe saputo attirare la gente. Noi poi avevamo i castelli di Giulietta e Romeo... Andai da Gigi e gli dissi "Bisogna che femmo! Nacque così l'idea della disputa tra i Montecchi e i Capuleti, riprendendo il dramma di Shakespeare. I Capuleti ad Alte, i Montecchi a Montecchio, un po' di competizione tra giovani, un po' di sana goliardia e partimmo per un'avventura che dura da 25 anni".

Il bar Roma diventa il luogo delle riunioni organizzative. Più tardi il gruppo organizzato in Associazione trova altri luoghi dove raccogliere il grande patrimonio di strumenti musicali, abiti, armi, attrezzi, strutture logistiche rigorosamente storiche, ma la sede sociale è sempre via Roma 6, ovvero il bar di Gigi.

"I primi anni non eravamo molto organizzati. Avevamo tanta voglia di fare e di divertirci e con questo spirito riuscimmo a coinvolgere associazioni, musicisti, ragazzi appassionati di me-

dioevo. Il tutto però in modo molto goliardico. La rivalità che da sempre caratterizza i diversi quartieri della città è entrata quasi di diritto nella manifestazione e così il secondo anno siamo stati richiamati dal Prefetto. Un vero putiferio! I Capuleti avevano impiccato ad un palo della luce un manichino con i colori dei Montecchi. Scandalo ed orrore! Intervenne il prefetto che fece togliere la sfortunata marionetta. Ma poi tutti i ragazzi sostenitori dei colori biancorossi si recarono in Prefettura a chiedere la restituzione del cadavere. Ne parlarono tutti i giornali. Ovunque si commentava, si rideva o si condannava... Poi arrivò il tempo della riflessione e della consapevolezza. La macchina era partita, ma se volevamo che la ricostruzione storica continuasse c'era bisogno di definirla meglio, di darle una sua precisa connotazione".

E per Oriella si ritorna a studiare, a cercare. In Regione la invitano innanzi tutto a fissare una data. "La Faida, allora era chiamata così, sarebbe stata organizzata sempre il Primo Maggio, una data perfetta per inserirsi nel calendario delle tante feste popolari di sapore storico. Bisognava trovare una storia che fosse conosciuta ma Giulietta e Romeo non erano la storia con S maiuscola. Nessuno avrebbe accettato quindi il progetto. Fu ancora il signor Rossi, quello degli scacchi, che

ci diede l'idea. Venne da me in ufficio con un libriccino scritto da Zefferino Agazzi e intitolato "Monteci e Capuleti" che raccontava la leggenda dei due poveri amanti in riferimento ai due castelli. Era fatta! Il racconto popolare che spostava l'attenzione da Verona a Montecchio ci permetteva di portare qui la storia e quindi di ricostruire ambienti e situazioni, di far rivivere i nostri castelli per richiamare spettatori". Da allora è stato un crescendo. E' nato il gruppo degli sbandieratori, degli arcieri, dei tamburini, dei danzatori, dei popolani e di nobili. Tutti con abiti rigorosamente storici. Non più Calzmaglie 70 denari, ma riproduzioni di abiti del tardo Medioevo. Sete broccati, copricapi preziosi, farsetti provenienti da un atelier veneziano.

"Prima c'era una sartoria fatta di volontarie che cucivano su misura gli abiti, ora ci affidiamo a chi siamo sicuri rispetterà i canoni della moda di quel tempo lontano".

D'altra parte la Faida diventa famosa e conosciuta in Italia e nel mondo e quindi bisogna fare le cose per bene. Oggi Oriella ha scelto di cedere il testimone alle nuove generazioni. La presidenza è passata a Raffaele Romio che, insieme al gruppo, sta dando vita a uno spettacolo coinvolgente e di grande impatto.

"Nel frattempo mi sono ulteriormente

documentata sull'abbigliamento e sulle scenografie del tempo. Nel mercato medievale ho il mio banchetto che vende nastri, fiori, ma faccio anche la lettura dei tarocchi. Non a Montecchio però, perché lo si fa per scherzo, ma la gente ci crede e allora preferisco non coinvolgere persone che conosco".

La festa si avvicina e, come ogni anno, è stato presentato il bando per la selezione dei futuri Giulietta e Romeo, accompagnato anche dall'avviso rivolto a tutti coloro che desiderano partecipare all'evento come figuranti, contribuendo a dare vita alla magia e all'atmosfera della rievocazione.

Ancora una volta i Castelli diventeranno magici, ancora una volta la strada che li unisce si popolerà di figuranti, guerrieri, popolani nobili e guerrieri e di chi ama immergersi nell'atmosfera magica di una storia d'amore immortale.

"I nostri castelli sono il luogo perfetto per la rievocazione. A primavera poi sono fantastici, unici. Bisogna essere fieri di tanta bellezza, anche se la vivono più intensamente le persone che arrivano da fuori. Forse perché i nostri concittadini ci sono abituati o hanno già partecipato una volta. Comunque ogni anno è un evento nuovo e ricco di attrattive...Venire per credere!"

Rosanna Frizzo

DA OLTRE CENT'ANNI

100 TRIVELLATO®

Golden Graf s.a.s.

Tipo - Litografia • Moduli Continui
Elaborazioni Grafiche • Mailing Pubblicitari

30 YEARS ANNIVERSARY 1996 - 2026

Via Ticino, 43/B - 36077 Altavilla Vic. (VI)
0444 499081 - info@goldengraf.com
www.goldengraf.com

TORNERIA PMS

Precision inside

Via Paglierina, 21
36075 Montecchio Magg. (VI)
www.torneriapms.com

KALEMI
IMPRESA EDILE srl

SERVIZI CHIAVI IN MANO

Viale Stazione, 37 - Montecchio Maggiore
349 4073524
kalemi.impresaedile@gmail.com

**CARTUCCE
TONER
STAMPANTI**

Print cartridge

prink

Via Lorenzoni 1/A
presso COPYSERVICE
0444 493190
copyservice@copyserviceweb.it

**Fondazione
TOMBAPEVARELLI**

presenta

UN PROGETTO DI CO-ABITAZIONE CON
6 MODULI ABITATIVI PERSONALI

info@fondazionetombapevarelli.org

VIA MARCONI 11 - ALTE CECCATO

scapin
SRL Unipersonale

movimento terra
demolizioni - materiale riciclato

Via Ponte Guà, 60 - 36075 Montecchio Maggiore (VI)
Tel. e Fax 0444 490 716 - Cell. 348 7471870

Dott. Bruno Agosti
Dott. Giulio Donagemma
Dott. Giuseppe Vicentini

COMMERCIALISTI, REVISORI CONTABILI
TENUTA CONTABILITÀ,
ELABORAZIONE PAGHE, 730 E UNICO
CONSULENZA SOCIETARIA,
LEGALE E DEL LAVORO

MONTECCHIO MAGGIORE
Via Nogara, 31 Tel. 0444490807
mail: info@scaa-vi.it

ARZIGNANO
Via IV Novembre, 28 Tel. 0444674912
mail: arzignano@scaa-vi.it

**VOCI DAL MONDO: STORIE DI DONNE
DAL MEDIORIENTE IN FIAMME**

In un momento in cui il Medio Oriente è in fiamme, in bilico, a un passo dal deflagrare in un vero conflitto mondiale, l'iniziativa VOCI dal Mondo dell'associazione Clessidra di Montecchio Maggiore, in collaborazione con l'Amministrazione comunale, giunge quanto mai opportuna. Quando è stata progettata e organizzata, l'intenzione era quella di raccontare storie di donne che vivono in situazioni di particolare difficoltà, perché nate in luoghi dove i diritti femminili non sono riconosciuti e dove la guerra pesa, in tutto e per tutto, sulle loro spalle. Oggi, con la nuova guerra del Golfo, la sofferenza delle donne in quei territori è ulteriormente accresciuta: la sicurezza è diminuita, i diritti vengono calpestati. A parlare delle donne mediorientali saranno scrittrici, docenti esperte e testimoni dirette.

SABATO 14 MARZO, Daniela Meneghini, docente associata di Lingua e Letteratura Persiana presso l'Università di Venezia, presenterà il libro "Fuorché il silenzio", voci di donne afgane.

SABATO 18 APRILE, Mervat Alramli, sceneggiatrice e scenografa palestinese, illustrerà il libro "Una ninna nanna proibita".

SABATO 16 MAGGIO, Leila Kerami, ricercatrice presso l'Università di Venezia, dedicherà il suo intervento all'avventuroso viaggio di una nobile persiana da Teheran alla Mecca: Mehrmah Khanum che, nel 1880, intraprese da sola il pellegrinaggio verso la Mecca. Donna coraggiosa, lasciò testimonianze uniche su usi, tradizioni e riti religiosi della società iraniana dell'epoca.

I tre appuntamenti si terranno presso la Sala delle Associazioni in Via S. Pio X a Montecchio con inizio alle ore 17. Da non perdere per conoscere e comprendere un mondo che, proprio in questo momento, è in fiamme.

Rosanna Frizzo

**ENRICO STROPPARO CERAMISTA-
SCULTORE ALLA NUOVA GALLERIA CIVICA**

SABATO 7 MARZO alle ore 17,00 sarà inaugurata nella Nuova Galleria Civica di Montecchio Maggiore la mostra del maestro ceramista-scultore Enrico Stropparo. Egli è l'artista ceramista dell'area novese-bassanese che nel modo più deciso ha contribuito a rinnovare quest'arte facendola uscire dalla secche della tradizione, peraltro secolare e gloriosa, attraverso la progettazione di nuove forme e la creazione di oggetti inusuali. Al di là di ogni approccio estetico agli oggetti e alla qualità artistica che posseggono, egli vuole indicare una maniera di intendere non tanto l'arte e l'artigianato, ma la progettazione di un oggetto, le sue modalità e il suo senso. Vuole farci riflettere sulla necessità sempre viva di rifiutare ogni facile edonismo e ogni gratuita concessione alla moda e al mercato per progettare "oggetti" veri, pieni di significato e di sostanza progettuale e non solo appetibili ma vacui, sorprendenti ma senza intima consistenza.

Nato nel 1953 a Tezze sul Brenta, Stropparo compie la sua formazione di ceramista come allievo di Alessio Tasca e Pompeo Pianezzola. Nel 1974 si diploma all'Accademia di Belle Arti di Venezia, allievo di Alberto Viani. Intraprende l'attività di insegnamento che lo vedrà docente a Venezia, Schio, Cittadella, Nove. È attivo nel panorama artistico ed espositivo dal 1972. Consolida i suoi interessi per i materiali più grezzi (argilla e refrattari) impastati con ossidi e lavorati a "intarsio". In questo difficile esercizio tecnico le matrici razionali ed estetiche vengono ammorbidite dalle lievi inflessioni della materia e dalle tenui colorazioni affidate unicamente ai toni materiali delle terre. Nel 1989 riceve il Premio al Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte di Faenza. Numerose e qualificate le mostre delle sue opere. Presentata da Giuliano Menato, la mostra resterà aperta **FINO AL 12 APRILE 2026**, il sabato e la domenica ore 10.30-12.30/16.00-19.00.

VIA PAULONA

I cittadini residenti di Via Paulona vogliono ringraziare tutta l'AMMINISTRAZIONE COMUNALE, per la risposta data alla nostra petizione, con il posizionamento del LIMITE DI VELOCITÀ di 30 KM orari lungo la strada. Grazie poiché speriamo che questa via stretta, senza marciapiedi, usata dalle persone per fare sport, jogging, per una passeggiata con gli amici a quattro zampe, dalle famiglie con figli piccoli, diventi ancor più meta per fare due passi nel tempo libero. I problemi non sono tutti risolti con un limite di velocità, ma, è un buon inizio di primavera.

Fabio Pino

CLASSE 1946

"Cari Coscritti Classe 1946, in occasione del nostro 80° riprendiamo la tradizionale festa della CLASSE che avverrà **DOMENICA 19 APRILE 2026**. Alle ore 10,00 chi vorrà, potrà assistere alla Santa Messa presso la Chiesa di S. Maria Immacolata dei Giuseppini a Montecchio M. nel corso della quale verranno ricordati i coscritti scomparsi. Il pranzo sarà alle ore 12,30 presso la Trattoria ANTICA BELVEDERE da Fabio - Via Capitello della Cocca, 10 di Castelgomberto con il menù che comprende: Antipasto, 2 primi piatti, 2 secondi piatti con contorni misti, dolce con spumante, acqua, vino e caffè. Prenotazione entro e non oltre il 9 Aprile 2026 con versamento di 40.00 Euro presso: Chilese Luigino tel. 349-2569816, Concato Silvano 339-2222030, Rossi Bruno 328-3811818, Marchesini Giorgio 0444-695203. Nell'occasione si prega di segnalare eventuali allergie o intolleranze alimentari ed eventualmente anche la necessità di avere un passaggio. PASSATE PAROLA."

**TIPOGRAFIA
COLA**

**STAMPA DIGITALE
E PLOTTER**

Tel. 0444 696549
tipografiacola@gmail.com

quaggiotto
Radio - Tv

**RIPARAZIONE E VENDITA
TV - ELETTRODOMESTICI**

Via Volta 21 - Alte Ceccato
Tel. 0444 696567 - Cell. 3339613633
quaggiottoradiotvsn@gmail.com

16

Tel. 0444 491163

grafica
web design
fotografia
editoria
press office

GRUPPO S.EDI.C.I. SRL

BRUN 65 Stefania
QUALITÀ E CORTESIA
AL VOSTRO SERVIZIO

**ABBIGLIAMENTO
E INTIMO**

UOMO, DONNA E BAMBINO 0/16 ANNI
VASTO ASSORTIMENTO MERCERIA

**NUOVI
ARRIVI**

Piazza San Paolo, 35
ALTE DI MONTECCHIO MAGGIORE

**CARTOLIBRERIA
SAN PAOLO**

dal 1954

Via Volta 30 - ALTE CECCATO
Tel. 0444/696837
cart.sanpaolo@gmail.com

**SPORTMONTECCHIO DIVENTA MAGAZINE:
SPORTMONTECCHIO.NET**

Su **sportmontecchio.net** ogni giorno troverai nuovi contenuti: servizi, informazioni, curiosità, foto e video.

Collabora con noi mandandoci foto e video e le tue segnalazioni sullo sport castellano a **mmvi@libero.it**

IN EVIDENZA

- GLI HIGHLIGHTS, LE FOTO, LE VIDEOINTERVISTE DI MONTECCHIO-MESTRINO UNITED E DEL DERBY SAN PIETRO-SAN VITALE.
- DA APPLAUSI - La punizione all'incrocio di Nastellesi, fotogramma per fotogramma
- BASKET (LE TIGERS VANNO A FORZA 5)
- VOLLEY (SOL LUCERNARI VINCE ED È SECONDO)
- PATTINAGGIO (BRONZO AGLI ITALIANI INDOOR)

LA VIGNETTA DI MARCO LEGUMI



LE PARTITE DELLE NOSTRE SQUADRE

07/03/26 18:00	F	NVC LIONS VOLLEY AGS FITTINGS S.VITALE2020
07/03/26 20:30	F	OFFICINA DEL VOLLEY PD FAB MONTECCHIO
07/03/26 20:30	F	REPAK CASTELLANA CAMEC BELVEDERE
08/03/26 14:30	M	VILAFRANCHESE MONTECCHIO
08/03/26 14:30	M	UNION TORRI ALTE CECCATO
08/03/26 14:30	M	SAVAL MADDALENA MONTECCHIO SAN PIETRO
08/03/26 14:30	M	SAN VITALE '95 SOVIZZO CALCIO
08/03/26 14:30	M	SAN PIETRO MONTECCHIO SQ. B VALDASTICO COSTA BARAUSSE
08/03/26 14:30	M	SAN VITALE '95 SQ. B RIVIERA BERICA SQ. B
08/03/26 18:00	M	CASALSERUGO SOL LUCERNARI MONTECCHIO

SU SPORTMONTECCHIO.NET IL LUNEDÌ MATTINA TROVERAI I RISULTATI E LE CLASSIFICHE

**Brugnolo
Antonio & Figli**
S.N.C.

**Serramenti
Porte e portoncini blindati
Arredamenti su misura**

Falegnameria dal 1850

POSSIBILITÀ
DI DETRAZIONE FISCALE

Via Ronco Molino, 4
36075 Montecchio Maggiore (VI)
Tel. 0444 499434 Fax 0444 497528
falegnameriabrugnolo@inwind.it

Linea Flesh
Innovating with you for you

Via della Concia, 8 - 36071 Arzignano (VI)
Tel. 0444 672 544
commerciale@lineaflesh.com
www.lineaflesh.com

LEGGI DA ILPUNTO.NEWS

CAMERA DI COMMERCIO. NEL 4° TRIMESTRE 2025 CRESCIUTA LA PRODUZIONE. BENE ALIMENTARE MODA E CONCIA
04 MARZO

I COLLI BERICI VERSO IL RICONOSCIMENTO MAB UNESCO: IL 4 MARZO INCONTRO PUBBLICO ALL'ODEO DELL'OLIMPIO
02 MARZO

SANITÀ, SBROLLINI (ITALIA VIVA): "SERVE UN PRONTO SOCCORSO GERIATRICO PER TUTELARE GLI ANZIANI FRAGILI"
26 FEBBRAIO

FARMACIE AVVISO: IL TURNO DELLE FARMACIE VARIA OGGI 2 GIORNI, TURNO DALLE ORE 8.45 DEL GIORNO INIZIALE ALLE 8.45 DEL GIORNO FINALE

05/03-07/03 ARZIGNANO - San Zeno srl Via Po, 44 Tel. 0444/452247; BRENDA - Farmacia Liviero snc Via Roccato, 1 Tel. 0444/400836; VALDAGNO - Bason srl Viale Trento, 102 Tel. 0445/401004.

07/03-09/03 ARZIGNANO - Marchi srl Via IV Martiri, 78 Tel. 0444/671489; LONIGO - Fondazione Miotti Via Roma, 1 Tel. 0444/830068; RECOARO - Al Redentore Dr.ssa Borgo Via Roma, 1 Tel. 0445/75057; TRISSINO - Chemello Laura Via Delle Ore, 24 Tel. 0445/962021.

09/03-11/03 CRESPIADORO - Zanconato sas Piazza Municipio, 16 Tel. 0444/429013; LONIGO - Cardì Alla Colomba D'oro Via Garibaldi, 1 Tel. 0444/830076; VALDAGNO - All'Aquila D'oro Dr. Brunetti Corso Italia, 7 Tel. 0445/401136.

11/03-13/03 ARZIGNANO - Grifo snc Via Fiume, 20 Tel. 0444/478698; BROGLIANO - Regazzini Antonio Via Generale Tomba, 15 Tel. 0445/947404; RECOARO - Reale Dr. Dal Lago Via Vittorio Emanuele, 13 Tel. 0445/75041.

La forza delle donne deriva da qualcosa che la psicologia non può spiegare. Gli uomini possono essere analizzati, le donne solo adorate.

(O. Wilde)

**NEL NOSTRO
NETWORK
ANCHE:**

Sport Montecchio

**DIVENTA MAGAZINE.
SPORTMONTECCHIO.NET**

DEDICATO ALLO SPORT DELLA NOSTRA CITTÀ

il Punt news
WWW.ILPUNTO.NEWS

La testata online
della Grande Vicenza

ViCult

TUTTO QUANTO FA CULTURA

Il web magazine sulla Cultura di Vicenza e provincia

www.vicult.net
redazione@vicult.net
www.facebook.com/ViCult.net